

психологии, социологии, педагогике для обозначения процесса взросления человека, ориентации его в мире ценностей, формирования жизненной перспективы, жизненных планов, в связи с процессом определения человеком своего места, назначения, отношения к миру, обществу, где осуществляется переход возможности в действительность. Самоопределение понимается как способность человека строить жизнь в соответствии со своей индивидуальностью, как способ взаимодействия человека и общества, как готовность к рациональной организации времени, как способность к саморегуляции и т.д. По сути, речь идет о выборе того или иного образа жизни человека, о выборе того контекста, того социокультурного пространства, в котором человек хочет строить себя, свою индивидуальную историю.

В отношении этического воспитания особенно важным представляется вывод исследователей о том, что понятие самоопределения предполагает принятие некоторых пределов, относительно которых или в которых самоопределение происходит: запретов, ограничений, норм и правил выполнения определенной деятельности (норм педагогической или медицинской деонтологии, например). В связи с этим для этического воспитания особенно важным является изучение феноменов аскетизма, самоограничения, самоотречения как способа коррективы ценностных ориентаций.

Этическое самоопределение человека как процесс и результат выбора им собственной позиции, целей и средств самоосуществления в конкретных обстоятельствах бытия, основной способ обретения и проявления человеком внутренней свободы становится базовым механизмом становления этической позиции субъекта. Суть процесса самоопределения состоит в актах выявления и утверждения индивидуальной позиции в проблемных ситуациях, когда человек оказывается перед необходимостью альтернативного выбора и должен принимать экзистенциальные или прагматические решения.

Литература

1. Пузько В.И. Становление идеи самопонимания в контексте современной социокультурной ситуации (феноменолого-герменевтический аспект) : дис. ... канд. филос. наук: 09.00.01. Владивосток : ДГТУ, 1998.

2. Ямбург Е.А. Школа для всех: адаптивная модель (Теоретические основы и практическая реализация). М. : Нов. шк., 1997.

Spiritual and moral education: ethic approach

There are substantiated the categories of morality and spirituality in the context of ethic (religious) education, ethic attitude as the aim of spiritual and moral education, emotional mechanisms of such education.

Key words: *morality, spirituality, ethics, attitude, education, conscience, shame, compassion.*

М.В. КОРЕПАНОВА
(Волгоград)

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗА МИРА У РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА

Рассматриваются проблемы формирования у дошкольника образа мира как целостного образования познавательной сферы личности. Подчеркивается, что образ мира существует и функционирует на трех уровнях – сенсорно-перцептивном, интеллектуальном, личностном.

Ключевые слова: *образ мира, познавательная сфера, сенсорный опыт, обогащенный образ мира, субъектный опыт, системно-деятельностный подход.*

Становление человека – это длительный целостный процесс в общей эволюции. Появление человека предполагает формирование не неопределенного индивида, а существа, способного мыслить, ставить цели и решать задачи, выходящие за пределы биологических потребностей, осуществлять действия, связанные с проективной деятельностью, предполагающей отношение других людей к ней, выделять себя из других подобных. Это становление сознания и мышления как формы существования человека. Только состоявшийся как человек, субъект сможет воспринимать мир по-человечески, сформировать образ мира. Но для того чтобы это про-

изошло, субъект должен увидеть мир соответствующим образом, реализовать возможность и способность особенного восприятия мира.

В отечественной психологии термин «образ мира» является относительно новым. Начало его активного употребления связано с выходом статьи А.Н. Леонтьева «Психология образа», а также последовавших за ней работ С.Д. Смирнова, В.В. Петухова, Е.Ф. Купецковой и др. А.Н. Леонтьев обратился к проблеме образа мира в связи с методологическими вопросами исследования восприятия [3]. Автор отстаивал идею о разработке проблемы восприятия как составляющей психологии образа мира. Психология восприятия, по Леонтьеву, есть конкретно-научное знание о том, как в процессе своей деятельности индивиды строят образ мира, и о том, как он функционирует, опосредуя их деятельность в этом мире. При этом мир понимается как реальность, в которой индивиды живут и действуют, которую они преобразуют и в определенном смысле сами создают.

А.Н. Леонтьев затронул проблему развития человека как процесса приспособления к четырехмерному миру с целью обеспечения ориентировки в нем как в целом. Ученый ввел понятие о так называемом пятом измерении, в котором объективная реальность открывается человеку, подразумевая под ним некое смысловое поле или систему значений. Обосновывая введение данного понятия, автор говорит о том, что восприятие субъектом некоторого предмета не ограничивается восприятием его в пространстве, во времени и в его значении. Воспринимая определенный объект, субъект воспринимает в первую очередь не форму или образ отдельных признаков, а категоризированный предмет.

Образ мира представляет собой некоторую модель, которая, будучи построена на основании субъективного опыта, в дальнейшем сама опосредует восприятие этого опыта. Ключевым моментом в понимании образа мира является положение, согласно которому не мир образов, а образ мира регулирует деятельности субъекта. Другими словами, совокупность разрозненных образов не может восприниматься субъектом как стимул к действию, только целостный систематизированный образ мира регулирует деятельности субъекта.

Итак, образ мира – целостное образование познавательной сферы личности, выполняющее функцию исходного пункта и результата любого познавательного акта. Он существует и функционирует на трех уровнях – сенсорно-перцептивном, интеллектуальном, личностном.

На *сенсорно-перцептивном уровне* происходит стимуляция органов чувств. Индивид получает определенное количество чувственных впечатлений, ощущений, принадлежащих различным сенсорным системам, что является толчком к познанию. Познавательное предположение возникает на втором уровне – *интеллектуальном*, когда полученные чувственные впечатления сопоставляются с характеристиками реального мира. В результате познавательного процесса складывается измененный образ мира, обогащенный новыми элементами и личностным опытом, это происходит на третьем, *личностном*, уровне. Образ мира возникает и развивается как целостное образование познавательной сферы личности

У дошкольника в онтогенезе первичным является сенсорный опыт, позволяющий приобретать первичные представления о свойствах и качествах объектов и явлений мира. Л.С. Выготский создал теорию, согласно которой психическое развитие ребенка обусловлено процессами присвоения им культурно-исторического опыта. Этот опыт представлен в знаниях. Передать их ребенку можно в разных формах, разными способами и средствами человеческой деятельности, которую он осваивает, но прежде всего эти знания должны быть систематизированы.

Вместе с тем во многих философских (И. Кант, И. Фихте и др.) и педагогических (Я.А. Коменский, И. Песталоцци и др.) трактатах ученые обращались к идее активности процесса познания мира индивидом. Эти идеи нашли свое продолжение в современных представлениях о роли практики, человеческой деятельности в развитии человеческого сознания, развитии речи (С.Л. Выготский, А.Н. Леонтьев и др.).

В настоящее время в педагогической теории на первое место выдвигается идея системно-деятельностного подхода. Применительно к области данного исследования центральным основанием системы знаний является тот образ мира, который складывается у ребенка в результате его практики жизнедеятельности, опосредованной

процессами присвоения культурно-исторического опыта.

При осуществлении ребенком деятельности происходят обобщение опыта, его переход во внутренний план через усвоение структур и символов внешней социальной действительности. Это ведет к отражению действительности, свойства которой познаются в деятельности, в форме внутреннего ментального образа мира. В результате указанного процесса, который, по Л.С. Выготскому, представляет собой «вращивание» внешнего плана действия во внутренний план, происходит обогащение центрального психического звена, обеспечивающего ориентацию ребенка во внешнем мире. Обогащенный ментальный образ мира переводится во внешние проявления деятельности, в свою очередь обогащая ее содержание.

Таким образом, специфика формирования образа мира у детей раскрывается через постепенное накопление чувственного опыта в процессе взаимодействия с окружающим миром. На этой основе происходит стимуляция познавательной активности ребенка: от проявлений любопытства – к направленному интересу, что подталкивает к получению новых знаний и впечатлений, которые сопоставляются с уже имеющимся опытом и направляют деятельность на новый уровень познания окружающей действительности. В результате данного процесса складывается измененный образ мира, обогащенный новыми знаниями и личностным опытом ребенка. Субъективность впечатлений, знаний о мире опосредуется через знания о себе.

В условиях образовательной деятельности моделирование процесса формирования образа мира у детей мы представляем как поэтапно развертывающуюся логику накопления ребенком чувственного опыта в процессе познания и деятельности, опосредованного через личностный смысл: от чувственных впечатлений и представлений, полученных спонтанно, к формированию упорядоченной системы знаний о себе, природе, о других людях – личностного отношения к миру, которое неразрывно связано с образом Я и опосредует жизнедеятельность и мировосприятие ребенка.

Такой подход базируется на теории Л.С. Выготского [1]. Накопление чувственного опыта соответствует актуальному развитию: он образуется у ребенка независимо от какого-либо специального воспитательно-

образовательного воздействия и системы знаний, составляющей содержание образования. Данный уровень создает возможность стартового развития ребенка и обеспечивает его контакты с окружающим миром.

Формирование упорядоченной системы знаний соответствует зоне ближайшего развития ребенка. Данный процесс реализуется при специальном педагогическом воздействии на детей в условиях реализации определенной системы знаний в регламентированной деятельности дошкольника. Этот уровень характеризуется увеличением стартовых возможностей детей, некоторыми успехами в их развитии (дети переходят в зону ближайшего развития), но в то же время не ведет еще к саморазвитию детей в их самостоятельном творчестве, т.к. действия репродуктивны, подражательны.

Н.Н. Поддъяков подчеркивал, что формирование личностного отношения к миру соответствует перспективному развитию детей, указывает на горизонты их развития [6]. Это возможно только при развивающем взаимодействии взрослого с детьми, в процессе усвоения в их собственной деятельности системы знаний о человеке, обществе и природе, которая составляет целостный образ мира. Обогащенный образ мира отличается пластичностью представлений, их стимульным воздействием на развитие детских деятельностей.

Педагогические условия формирования образа мира должны представлять собой организацию такой жизнедеятельности, которая способствует максимальной реализации ребенком своих потребностей и возможностей в процессе познания и преобразования окружающего мира. В связи с этим мы полагаем, что педагогические условия должны обеспечивать единство игровой, познавательной и художественной деятельности, при котором каждая из них выполняет определенную роль в процессе формирования у дошкольников образа мира. В игре формируются способы отношений ребенка к миру, другим людям на основе знаний и представлений, которые являются результатом познавательной деятельности. Способы выражения своего отношения к окружающей действительности проявляются в художественной деятельности, рассматриваемой в комплексе педагогических условий как ведущая и способствующая более глубокому и личностному пониманию ребенка педагогом.

Такой подход к организации педагогических условий открывает перспективу развития и личностного роста дошкольников.

Современное образование, ориентированное на личность, предполагает освоение окружающего мира не как изолированной от человека объективной реальности, а как взаимосвязанного, взаимозависимого, целостного мира природы и внутреннего мира человека. В связи с этим, познавая мир посредством категорий, понятий, знаков и символов, строя различные виды деятельности как мыследеятельность, необходимо предусмотреть параллельно с этим развитие представлений ребенка о себе, своем месте в мире.

Литература

1. Выготский Л.С. Развитие личности и мировоззрение ребенка // Психология личности: в 2 т. Самара, 1999. Т. 2. С. 160 – 165.
2. Купецкова Е.Ф. Обогащение содержания образа мира у дошкольников : дис. ... канд. пед. наук: М., 1997.
3. Леонтьев А.Н. Образ мира // Избранные психологические произведения. М., 1983. С. 251–261.
4. Петухов В.В. Образ мира и психологическое изучение мышления // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14: Психология. 1984. № 21. С. 13–21.
5. Смирнов С.Д. Мир образов и образ мира // Вестник Моск. ун-та. Сер. 14: Психология. 1981. № 3. С. 15–29.
6. Поддьяков Н.Н. Мышление дошкольника. М. : Педагогика, 1977.
7. Фихте И.Г. Избранные сочинения. М., 1961. Т. 1.
8. Кант И. Сочинения: в 6 т. М., 1965 – 1966.

Psychological and pedagogical aspects of formation of a pre-school child's world picture

There are considered the issues of formation of a pre-school child's world picture as an integral phenomenon of a cognitive personal sphere. There is marked out that world picture exists and functions at three stages – sensory and perceptive, intellectual, personal.

Key words: *world picture, cognitive sphere, sensory experience, enriched world picture, subject experience, systemic and active approach.*

А.Н. ВЬРЩИКОВ
(Волгоград)

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Анализируются современные педагогические исследования по проблемам патриотического воспитания. На основе современного понимания природы и сущности феномена патриотизма обосновываются методологические проблемы патриотического воспитания.

Ключевые слова: *патриотизм, патриотическое воспитание, социальная целостность, компоненты патриотизма, российская гражданская идентичность.*

В современных педагогических исследованиях возникла проблемная ситуация, отражающая состояние массовой практики патриотического воспитания в современном российском обществе: несмотря на усилия многих тысяч педагогов, преданных идее определяющей роли патриотизма в воспитании жизнеспособных поколений и добросовестно работающих в данном направлении, результаты этой масштабной деятельности оказываются весьма скромными. Они практически не обеспечивают позитивных сдвигов в нашем обществе, общее состояние или самочувствие которого сегодня оказывается заметно удаленным от идеалов и ценностей патриотизма. Незначительный коэффициент полезного действия патриотического воспитания, его низкая эффективность связаны со многими причинами, особенно с неадекватным и абстрактным пониманием самого патриотизма как предмета и цели такого воспитания.

Сегодня существует множество определенных патриотизма: от массовой его трактовки как «любви к родине», «служения Отечеству» до попыток выделить системные (Т.Е. Вежевич, И.И. Валеев, Н.В. Ипполитова, Г.Н. Мусс, Л.В. Упорова и др.), ценностные (Л.В. Гужова, С.Ю. Иванова, Т.В. Козловская, Т.С. Колябина, В.И. Лесняк, Л.П. Лузик и др.), конструктивные (А.В. Трофимова, А.С. Целовальникова, Ю.А. Шубин и др.) и другие свойства этого феномена. При этом педагогика получает не интегральное и существенное, а частное определение патриотизма, которое «снимается» таким же другим определением и с теми же ре-