

**Е.С. ДРОНОВА**  
(Волгоград)

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ  
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ШКОЛЕ**

*Анализируется проблема формирования экологической культуры младших школьников в общеобразовательной школе, раскрываются сущность и содержание понятия «экологическая культура», выделяются компоненты и средства формирования экологической культуры в общеобразовательной школе.*



Ключевые слова: *экологическая культура, младшие школьники, окружающий мир, общеобразовательная школа.*

В настоящее время проблема экологии чрезвычайно актуальна и привлекает к себе все больше внимания. Становится очевидным, что ее решение требует усилий не только в области хозяйственно-экономической деятельности людей, но и в сфере нравственного совершенствования человека, культуры его взаимоотношений с природой и другими людьми.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования нового поколения отмечается необходимость формирования у школьников экологической культуры (экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах жизнедеятельности) как условия достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы. Экологическая культура предполагает формирование представлений об экологической морали – определенной совокупности ценностей, экологической этике, нормах поведения человека во взаимоотношениях с природой [8], ценностного отношения к миру живой природы и окружающей среде, которое также относится к результатам экологического образования в современной школе.

Проблеме формирования экологической культуры посвящены работы (А.Ю. Борисенко, С.Н. Глазачев, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев, Б.Т. Лихачев, Т.Ю. Соколова, И.Т. Суравегина, Е.В. Хохлова и др.), в которых обнаруживается единое мнение о том, что в экологи-

ческой культуре нашли отражение проблемы взаимодействия социального и природного, способствующие достижению стабильности социоприродной системы [1–4; 6–8]. Вместе с тем анализ суждений исследователей о сущности понятия «экологическая культура» показывает отсутствие у них единого мнения по исследуемому вопросу, что обуславливает необходимость уточнения самого понятия.

Одни авторы (С.Н. Глазачев, А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина и др.), опираясь на философские положения о взаимодействии человека, общества и природы, считают, что экологическую культуру характеризуют экологические знания, сознание, мышление, ценности, мировоззрение, природоохранная деятельность. Другие исследователи (А.Ю. Борисенко, Л.В. Наранова и др.) включают в экологическую культуру активную позицию личности, экологические оценки, экологическую этику, экологическую ответственность, экологическую установку. На основе анализа мнений исследователей мы пришли к выводу о том, что основными элементами экологической культуры личности являются *экологические знания, экологическая деятельность, экологическое сознание и ценностное отношение к природе.*

*Экологические знания* выступают в качестве одного из наиболее значимых элементов экологической культуры и являются ее содержательно-смысловой основой. Их усвоение предполагает не только информирование личности о проблемах экологии, но и осознание ею себя как носителя экологических норм и ценностей.

*Экологическое сознание* означает установку личности на сохранение природной среды как условия благополучия будущих поколений и понимание того, что необходимо использовать инновационные достижения научно-технического прогресса в решении экологических проблем.

*Ценностное отношение к природе* означает осмысление личностью экологии как одной из универсальных ценностей и готовность включиться в различные практические действия по сохранению природной среды.

*Экологическая деятельность* выступает практической основой формирования экологической культуры, она может быть учебно-исследовательской, информационной, просветительской и природоохранной. Экологическая деятельность способствует осознанию

личностью своих возможностей воздействия на природу для ее сохранения.

Анализ различных подходов к содержательному наполнению понятия «экологическая культура» позволил нам сформулировать собственное определение. Под *экологической культурой* мы понимаем динамическое личностное новообразование, включающее *экологические знания, способствующие становлению экологического сознания, которое характеризуется ценностным отношением к природе и позволяет целенаправленно осуществлять экологическую деятельность.*

Формирование экологической культуры школьников целесообразно осуществлять в соответствии с их возрастными особенностями. Наиболее благоприятный период для формирования экологической культуры личности – младший школьный возраст, т.к. на данном возрастном этапе закладываются основы тех или иных ценностей, моральных чувств, активизируется потребность во взаимодействии с природой, начинают развиваться самосознание и способность к рефлексии.

Анализ учебно-воспитательного процесса в общеобразовательных школах Кировского района г. Волгограда показал, что формирование экологической культуры младших школьников осуществляется недостаточно эффективно, когда ограничивается уроками «Окружающий мир», редкими экскурсиями, посещением выставок в библиотеке, в ходе которых младшие школьники являются слушателями, созерцателями, наблюдателями, но недостаточно осознают важность бережного отношения к окружающему миру и личного участия в экологосберегающей деятельности. Недостаточность школьного экологического образования может быть дополнена целенаправленным формированием экологической культуры младших школьников, наполнением соответствующим содержанием тех же уроков «Окружающий мир» и внеурочной деятельности на основе интерактивных средств. Целесообразно наряду с информационной составляющей использовать ценностную и деятельностную, включить школьную практику младших школьников в систему практических отношений с природой, что может дать большой воспитательный эффект.

В ходе нашей экспериментальной работы в 2016–2017 учебном году в МОУ СШ № 57, МОУ гимназии № 9 Кировского района г. Волгограда мы смогли определить структуру экологической культуры младших школьников,

выделив следующие основные компоненты, входящие в ее состав: *когнитивно-оценочный, информационно-ценностный, рефлексивно-смысловой.*

*Когнитивный компонент* экологической культуры младших школьников включает в себя систему экологических знаний (естественнонаучных); понимание специфики и сложности природных явлений, их взаимосвязи; целостность знаний об окружающей среде; способность мыслить в границах экологической безопасности; знание законов, охраняющих природную среду; экологические знания и представления; субъектное отношение к природе; личные стратегии и технологии экологической деятельности (эстетическое освоение природных объектов, получение природоориентированной информации, правил поведения в природе и т.д.). Когнитивный компонент выражается в развитии у младших школьников системно-субъективной картины мира, в наличии представлений о целостности окружающего мира, в умении выделять и устанавливать экологические связи и зависимости, представления о возможностях общения с живой природой.

*Ценностный компонент* экологической культуры нацелен на развитие экологического сознания личности, адаптирующегося к изменениям, происходящим в современном обществе; осознание роли и места естественнонаучного знания в контексте определения ценностного отношения к природе; осознание младшим школьником себя как носителя экологических норм и ценностей; установку личности на сохранение природной среды как условия благополучия будущих поколений и понимания необходимости использования новейших технологий в решении экологических проблем, что служит основой формирования ценностного отношения к природе посредством развития чувства долга и ответственного отношения к природе. Ценностный компонент выражается в наличии у младших школьников экологически значимых ценностных установок, способности сопереживать, сочувствовать, проявлять эстетические чувства и эмпатию, способности к самооценке и оценке других людей в контексте отношения к природе.

*Рефлексивный компонент* экологической культуры младших школьников предполагает проектирование и экологическую деятельность. Деятельностная составляющая формирует умения осмысливать экологические явления, устанавливать взаимосвязи и взаимозави-

симости в мире природы, стремление к прагматическому взаимодействию с миром природы; готовность корректировать свою деятельность. Прогностическая составляющая реализует целенаправленную и целеполагающую активность подростка в процессе жизнедеятельности, развивает способность предвидения результатов своей экологической деятельности. Рефлексивный компонент экологической культуры младших школьников заключается в:

- потребности самореализации в экологических видах деятельности;
- использовании знаний о способах охраны природы и бережного к ней отношения в трудовой, общественно полезной и пропагандистской деятельности;
- развитии умений и навыков использования моральных и правовых принципов, норм и правил экологически грамотного отношения к окружающей природе в реальном поведении;
- устойчивом стремлении к сохранению, защите и улучшению природной среды.

Рассматривая структуру экологической культуры младших школьников как единство когнитивного, ценностного и рефлексивного компонентов, мы оцениваем степень ее сформированности по следующим критериям:

- наличие системы экологических знаний (естественнонаучных);
- наличие экологического сознания личности, экологических представлений о природе, нормах и правилах поведения;
- принятие экологических норм, ценностного отношения к природе;
- способность к проектированию своей экологической деятельности;
- осознанное соблюдение правил экологически безопасного поведения;
- способность оценить последствия своих действий в природе.

Одним из ведущих средств формирования экологической культуры младших школьников в общеобразовательной школе является учебная деятельность. Урок обогащает младших школьников экологическими знаниями при условии наполненности вышеназванным содержанием. На уроках происходит знакомство с явлениями природы и природными объектами, а в условиях внеурочной деятельности – практическая деятельность в природе. Именно поэтому в ходе исследования мы выделили следующие средства формирования экологической культуры младших школьников в общеобразовательной школе:

- *эколого-ориентированные* – педагогические ситуации, календарно-обрядовые праздники, экологические, деловые, имитационные игры, коллективные творческие дела (КТД);
- *природоохранные* – субботники, экологические акции по охране природы, посадки деревьев;
- *краеведческие* – кружок «Мой родной край», экскурсии, экологическая тропа.

Таким образом, образовательное пространство общеобразовательной школы служит благоприятной инновационной базой для формирования экологической культуры младших школьников, которая позволит им получать и использовать знания в рамках экологического образования, дающего возможность эффективно решать возникающие экологические проблемы, успешно выстраивать экологическое взаимодействие с окружающими, строить гармоничные отношения с природой и обществом в процессе личностного роста и развития своего экологического потенциала.

#### Список литературы

1. Борисенко А.Ю. Воспитание личностной позиции старшеклассников в отношении к проблеме окружающей среды: дис. ... канд. пед. наук. Волгоград, 1996.
2. Глазачев С.Н. Экологическая культура мира – приоритет безопасности планеты // Зеленый мир. 2003. № 9–10. С. 17–20.
3. Захлебный А.Н. На экологической тропе. М.: Знание, 1986.
4. Зверев И.Д. Учебные исследования по экологии в школе: Методы и средства обучения. М., 2008.
5. Лихачев Б.Т. Экология личности // Педагогика. 1993. № 2. С. 19–21.
6. Наранова Л.В. Становление экологической культуры старшего школьника в контексте бурятских национальных традиций: дис. ... канд. пед. наук. Чита, 2004.
7. Соколова Т.Ю. Формирование экологической культуры младших школьников в условиях дополнительного образования: дис. ... канд. пед. наук. Киров, 2006.
8. Суравегина И.Т. Экологическое образование в школе // Советская педагогика. 1990. № 12. С. 47–49.
9. Федеральный государственный стандарт основного начального образования № 1897 от 17.12.2010 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://standart.edu.ru/doc.aspx?DocId=10688> (дата обращения: 12.05.2017).
10. Хохлова Е.В. Теория и практика формирования экологической культуры младших школьников (на материале сельской школы). Ставрополь, 2001.

\* \* \*

1. Borisenko A.Ju. Vospitanie lichnostnoj pozicii starsheklassnikov v otnoshenii k problemam okruzhajushhej sredy: dis. ... kand. ped. nauk. Volgograd, 1996.

2. Glazachev S.N. Jekologicheskaja kul'tura mira – prioritet bezopasnosti planety // Zelenyj mir. 2003. № 9–10. S. 17–20.

3. Zahlebnij A.N. Na jekologicheskoi trope. M.: Znanie, 1986.

4. Zverev I.D. Uchebnye issledovanija po jekologii v shkole: Metody i sredstva obuchenija. M., 2008.

5. Lihachev B.T. Jekologija lichnosti // Pedagogika. 1993. № 2. S. 19–21.

6. Naranova L.V. Stanovlenie jekologicheskoi kul'tury starshego shkol'nika v kontekste burjatskih nacional'nyh tradicij: dis. ... kand. ped. nauk. Chita, 2004.

7. Sokolova T.Ju. Formirovanie jekologicheskoi kul'tury mladshih shkol'nikov v uslovijah dopolnitel'nogo obrazovanija: dis. ... kand. ped. nauk. Kirov, 2006.

8. Suravegina I.T. Jekologicheskoe obrazovanie v shkole // Sovetskaja pedagogika. 1990. № 12. S. 47–49.

9. Federal'nyj gosudarstvennyj standart osnovnogo nachal'nogo obrazovanija № 1897 ot 17.12.2010 g. [Elektronnyj resurs]. URL: <http://standart.edu.ru/doc.aspx?DocId=10688> (data obrashhenija: 12.05.2017).

10. Hohlova E.V. Teorija i praktika formirovanija jekologicheskoi kul'tury mladshih shkol'nikov (na materiale sel'skoj shkoly). Stavropol', 2001.

### ***Development of ecological culture of younger schoolchildren in secondary school***

*The article deals with the issue of formation of the ecological culture of younger schoolchildren in a secondary school, describes the essence and contents of the concept “ecological culture”, highlights the components and means of formation of the ecological culture in school.*

**Key words:** *ecological culture, younger schoolchildren, environmental world, secondary school.*

(Статья поступила в редакцию 26.07.2017)

**С.Е. ГОРШКОВА, Т.В. БАБУШКИНА,  
Л.Я. МЕЩЕРЯКОВА, Б.И. ЧИБИСОВ**  
(Тверь, Москва)

### **ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ «КРЕЩЕНИЕ РУСИ» НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Рассматриваются возможности использования проблемно-диалогической технологии как части эвристического метода обучения при изучении темы «Крещение Руси» с учащимися 10–12 лет. Особое место уделяется работе с разными типами источников, а также процессу организации дискуссии в малых группах.*

*Ключевые слова: эвристический метод, проблемно-диалогическая технология, Крещение Руси, Владимир Святославич, основы православной культуры.*

Одной из важных тем, связанных с цивилизационным выбором на Руси и интересующих как педагогов, так и учащихся, остается Крещение Руси. К этой теме обращаются и на уроках истории, и на уроках литературы. Однако особое звучание она приобретает на уроках по основам православной культуры (в рамках курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» или факультативного курса).

Нами изучен опыт ведения соответствующих занятий в воскресных школах Русской православной церкви на территории Тверской митрополии, в ЧОУ «Городенская православная гимназия» и общеобразовательных школах Твери и Тверской области. Наиболее продуктивной является такая форма занятий, как факультатив, поскольку педагог более свободен в отношении количества и структурирования разработанных занятий. Факультатив может проводиться как в светской, так и в церковной школе. Вполне понятна цель, которую ставит перед собой учитель, – охарактеризовать Крещение Руси как исторически значимое явление в контексте развития отечественной духовной и материальной культуры. При изучении темы «Крещение Руси» могут использоваться как традиционные методы (словесные, наглядные и практические), так и те, которые