

**Л.Б. САЛИХОВА**  
(Махачкала)

**ОБЩЕСТВЕННО-КУЛЬТУРНЫЕ  
ОРГАНИЗАЦИИ В ГОРОДАХ  
ДАГЕСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX –  
НАЧАЛЕ XX ВЕКА  
(к историографии вопроса)**

*Предложен историографический обзор изучения общественно-культурных организаций в городах Дагестанской области периода второй половины XIX – начала XX в. в работах отечественных исследователей.*



Ключевые слова: *Дагестанская область, город, общественные и культурные организации, российское общество, дагестанские исследователи.*

В условиях формирования новых общественно-культурных организаций в России особую актуальность приобретает обращение к историческому прошлому подобных обществ. Вторая половина XIX в. характеризовалась периодом небывалой общественной активности, которая привела к успехам в отечественной культуре в последующие десятилетия. Характерно, что этот процесс имел место не только в столичных городах, но и на окраинах России [28, с. 5]. Деятельность добровольных общественных неполитических организаций «влияла на развитие культурной атмосферы, формирование духовных ценностей, стабилизировала обстановку в обществе, ... отражала настроения населения, его потребности и чаяния в тот или иной исторический период» [25].

История изучения деятельности общественно-культурных организаций в городах Дагестанской области в контексте российского исторического опыта рассматривается в статье в хронологическом порядке. Специальных научных исследований по теме статьи не было ни в дореволюционной, ни в литературе последующих периодов. Тем не менее в работах дореволюционных авторов встречается материал по самым различным аспектам возникновения и деятельности общественно-культурных организаций, являющийся ценным источником данных для исследуемой проблемы.

Так, неоценимый вклад в дело изучения Дагестана внес представитель интеллектуальной элиты российского общества конца XIX – начала XX в. Е.И. Козубский – «известный педагог и ученый-историк ...», большая часть жизни и творческого труда которого прошла в Дагестане» [20, с. 92]. В его работах [21–24] представлен материал о существовавших благотворительных обществах и попечительствах (таких как Общество вспомоществования нуждающимся ученикам г. Дербента, целью которого было попечение о беднейших учениках дербентских училищ, оно было организовано общественностью города в феврале 1885 г. [21, с. 291]; Дербентское попечительство о народной трезвости, Петровский городской комитет попечительства о народной трезвости, которые являлись культурно-просветительными общественными организациями) в городах Дагестанской области, о помощи, организуемой ими в области народного образования, просвещения населения городов. Автор описывал развлекательные и в то же время просветительные мероприятия, проводимые городскими общественными организациями с целью привлечения материальных средств. Интерес к подобным организациям Е.И. Козубского можно связать и с тем, что он являлся действительным членом Общества просвещения туземцев-мусульман Дагестанской области – общественной организации, созданной представителями местной интеллигенции с разрешения Кавказского наместника.

Однако работы Е.И. Козубского несут отпечаток царской политики, что связано и с тем, «что с 1899 г. он, наряду с преподавательской и научной деятельностью, занимал чиновничью должность в структуре военномарского управления области и являлся секретарем областного статистического комитета» [20, с. 93–94].

Краткую информацию об обществах, существовавших в городах Дагестанской области, дает Г. Москвич в своей работе «Иллюстрированный практический путеводитель по Кавказу» [27]. Он упоминает Дербентское общество любителей охоты, отмечая, что оно насчитывало достаточное количество членов, «так как зимою в окрестностях бывает прекрасная охота на кабанов и других зверей» [Там же, с. 307].

В своей работе Г. Москвич неудовлетворительно оценивал культурную жизнь одного из городов Дагестанской области – Петровска (ныне г. Махачкала). Он отмечал, что «крупные торговые обороты Петровска вносят в его жизнь большое коммерческое оживление, но зато духовные и культурные запросы находятся на довольно низком уровне, едва начиная проявлять себя» [27, с. 299].

В работах советских исследователей проблема благотворительности также не получила должного освещения. Благотворительные общества – просветительные, образовательные, национальные и др. – не становились предметом специального исследования. «Традиционные социологические схемы, двухцветное видение мира исключили из нашей жизни и из науки такие понятия, как *благотворительность, филантропия, меценатство*. Советские историки ограничивались категоричной оценкой этих явлений как унижительной помощи бедным и способа отвлечения от классовой борьбы» [29].

В монографических исследованиях и статьях, посвященных истории и культуре городов, мы находим материал, способствующий воссозданию реальной городской общественно-культурной среды. Научный интерес представляют работы А.Н. Кажлаева [13–15], они играют важную роль в понимании особенностей социального, экономического и культурного развития городов Дагестана. А.Н. Кажлаевым были освещены вопросы развития образования, здравоохранения в городах, их благоустройства.

В какой-то степени общественно-культурная среда городов Дагестанской области отражена в обобщающей 4-томной «Истории Дагестана» [10]. Свой вклад в изучение городов Северо-Кавказского региона внес коллектив ученых под руководством А. Нарочницкого. В 2-томной «Истории народов Северного Кавказа» [11–12] представлены историко-культурные и политико-экономические аспекты жизнедеятельности северокавказских народов с древнейших времен до 1917 г. Второй том исследования посвящен периоду конца XVIII – 1917 г., в этой работе рассматриваются исторические проблемы развития городской культурной среды.

Среди работ дагестанских исследователей, в которых затронуты отдельные аспекты рассматриваемой темы, необходимо отметить труды Г.Ш. Каймаразова [17; 18]. Автор исследует становление и формирование само-

бытной культуры народов Дагестана, старинные обычаи, традиции, показывает огромные преобразования в области просвещения, науки, искусства. В данных монографиях особый интерес представляет материал о деятельности просветительных обществ (Общество просвещения туземцев-мусульман Дагестанской области, Общество по устройству народных чтений в городе Темир-Хан-Шуре и Дагестанской области) в городах Дагестанской области.

Постсоветский период характеризуется появлением большего числа исследований, посвященных проблемам общественно-культурных, благотворительных и других организаций. Тема благотворительности стала активно разрабатываться в ряде регионов России. Были защищены диссертации, целиком или частично посвященные данной теме: работы И.Г. Косихиной [25], О.М. Мокроносовой [26], Б.В. Туаевой [29], С.Н. Зиновьевой [9] и др.

В работах дагестанского исследователя В.П. Егоровой [7; 8] затронута культурная жизнь городов, здесь же отображены деятельность благотворительных и просветительных организаций (Общество вспомоществования нуждающимся ученикам при Темир-Хан-Шурином реальном училище, Темир-Хан-Шуринский музыкально-драматический кружок любителей, Темир-Хан-Шуриновское общественное собрание), мероприятия, проводимые ими в целях повышения культуры населения городов, увеличения бюджета организаций.

Истории и культуре г. Дербента посвящена энциклопедия Г.-Б.Я. Гусейнова [1]. Материал, представленный здесь, информирует читателей о благотворительных организациях города (Общество оказания пособия учащимся, Общество вспомоществования нуждающимся ученикам г. Дербента), их деятельности по повышению благосостояния бедного населения, уделено внимание и культурно-просветительным обществам (Дербентское попечительство о народной трезвости, Дербентское садоводческое общество «Каспий»). Отмечая деятельность первой организации, автор писал, что попечительство не только имело культурно-просветительскую направленность, но и являлось своего рода благотворительной организацией. Так, продукты в чайной попечительства (чай, сахар, хлеб, табак, папиросы) продавались без торговых надбавок. «Комитет организовал продажу в городе

“талонных книжек” (абонемент) на 10 листов в каждой на продукты чайной для тех, кто желает раздать их бедным» [1, с. 108].

Огромный вклад в историю изучения городов Дагестанской области внесла Э.М. Далгат [2–6]. В ее статьях по истории городов отражены изменения в социальной структуре городского населения, повседневной жизни городов в период капитализма, есть материал, посвященный благотворительности в городах. В статьях, написанных на основе архивного материала и литературных источников, рассматриваются вопросы попечительства, культурных и общественных организаций. Э.М. Далгат в своей статье «Повседневная жизнь городов Дагестанской области» [4] пишет, что все культурные мероприятия, проводимые в городах области, свидетельствовали о европеизации форм социальной жизни. Однако автор отмечает, что «немногочисленная городская интеллигенция, несмотря на высокую социальную активность, не могла обеспечить полноценную деятельность различных городских обществ» [Там же, с. 411].

Среди работ, содержащих материал о культурно-просветительных и благотворительных организациях, можно выделить исследования Г.Ш. Каймарзова [16; 19], вышедшие в 2000-е гг. В его монографии «Образование и наука в Дагестане в XX веке», помимо сведений о деятельности общественных организаций, содержатся ценные выводы: «О практической деятельности общества (об Обществе по устройству народных чтений в городе Темир-Хан-Шуре и Дагестанской области. – Л.С.) мало что известно. Надо полагать, и потому, что оно не пользовалось доверием основной массы местного населения» [16, с. 62].

Об Обществе просвещения туземцев-мусульман Дагестанской области, существовавшем благодаря добровольным пожертвованиям и взносам его членов, автор заключает, что оно не могло оказать сколько-нибудь «существенного влияния на развитие образования в Дагестане» [Там же, с. 38], но все же способствовало пробуждению позитивного общественного настроения в отношении «к современному светскому образованию» [Там же].

Краткий историографический обзор свидетельствует, что, несмотря на перечисленные труды и их значимость, проблеме деятельности общественно-культурных организаций в Дагестане не было уделено должного внима-

ния. Данная тема нуждается в дальнейшем исследовании.

### Список литературы

1. Гусейнов Г.-Б.Я. Краткая энциклопедия города Дербента. Махачкала, 2005.
2. Далгат Э.М. Город в Дагестане во второй половине XIX – начале XX века // Вестник Дагестанского научного центра. 2010. № 38.
3. Далгат Э.М. К вопросу о населении Порт-Петровска во 2-й пол. XIX – нач. XX в. // Вопросы истории Дагестана. Махачкала, 2005.
4. Далгат Э.М. Повседневная жизнь городов Дагестанской области // Материалы Международной научной конференции «Археология, этнология, фольклористика Кавказа». Тбилиси, 2010.
5. Далгат Э.М. Повседневная жизнь жителей Порт-Петровска во 2-й половине XIX – начале XX века // Материалы республиканской научной конференции студентов и преподавателей «Новый взгляд» (Основные направления социально-политического и культурного развития России и Дагестана: история и современность). Махачкала, 2008.
6. Далгат Э.М. Социальная структура городов Дагестанской области во второй половине XIX – начале XX в. // Вестник Института истории, археологии и этнографии. 2010. № 3.
7. Егорова В.П. И.С. Костемеровский (1813–1891 гг.) – представитель русской интеллигенции в Дагестане. Махачкала, 2000.
8. Егорова В.П. Культурная жизнь города Темир-Хан-Шуры во II половине XIX – начале XX в. // Провинциальный город в XVIII–XXI вв. (история, экономика, культура): материалы Междунар. науч.-практ. конф. (25–28 сент. 2008 г.) Кизляр, 2008.
9. Зиновьева С.Н. Благотворительные организации Санкт-Петербурга: 1900–1917 гг.: дис. ... канд. ист. наук. СПб., 2005 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dissercat.com/content/blagotvoritelnye-organizatsii-sankt-peterburga-1900-1917-gg> (дата обращения: 12.11.2014).
10. История Дагестана: в 4 т. М., 1968. Т. 2.
11. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в. – 1917 г.). М., 1988.
12. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII в. М., 1988.
13. Кажлаев А.Н. Возникновение и экономическое развитие городов Дагестанской АССР. Махачкала, 1971.
14. Кажлаев А.Н. Возникновение и экономическое развитие Дербента. Махачкала, 1972.
15. Кажлаев А.Н. Возникновение и экономическое развитие Махачкалы. Махачкала, 1967.
16. Каймарзов Г.Ш. Образование и наука в Дагестане в XX веке. Махачкала, 2007.
17. Каймарзов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. От времени присоединения к России до наших дней. М., 1971.

18. Каймаразов Г.Ш. Просвещение в дореволюционном Дагестане. Махачкала, 1989.
19. Каймаразов Г.Ш. Россия и прогресс культуры народов Дагестана (конец XIX – 30-е гг. XX века) / ИИАЭ ДНЦ РАН. Махачкала, 2008.
20. Каймаразова Л.Г. Е.И. Козубский – педагог, ученый-историк // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2011. № 6-1 (12).
21. Козубский Е.И. История города Дербента. Темир-Хан-Шура, 1906.
22. Козубский Е.И. История Дагестанского конного полка. Петровск, 1909.
23. Козубский Е.И. Отчет о втором десятилетии Темир-Хан-Шураинского реального училища. 1890–1899. Темир-Хан-Шура, 1901.
24. Козубский Е. Очерки истории города Темир-Хан-Шуры // Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1894. Вып. 12.
25. Косихина И.Г. Общественно-культурные организации Курской губернии в 60-е гг. XIX в. – февраль 1917 г.: дис. ... канд. ист. наук. Курск, 1998 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dissercat.com/content/obshchestvenno-kulturnye-organizatsii-kurskoi-gubernii-v-60-e-gg-xix-v-fevral-1917-g> (дата обращения: 12.11.2014).
26. Мокроносова О.М. Благотворительные организации во второй половине XIX – начале XX в.: на материалах Южного Урала: дис. ... канд. ист. наук. Оренбург, 2002 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dissercat.com/content/blagotvoritelnye-organizatsii-vo-vtoroi-polovine-khikh-nachale-khkh-vv-na-materialakh-yuzhno> (дата обращения: 12.11.2014).
27. Москвич Г. Иллюстрированный практический путеводитель по Кавказу. Одесса, 1906.
28. Туаева Б.В. Города Северного Кавказа: общественно-культурная среда во второй половине XIX – начале XX в. Владикавказ, 2008.
29. Туаева Б.В. Общественно-культурные организации в городах Северного Кавказа: вторая половина XIX – начало XX в.: дис. ... канд. ист. наук. Владикавказ, 2004 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dissercat.com/content/obshchestvenno-kulturnye-organizatsii-v-gorodakh-severnogo-kavkaza-vtoraya-polovina-xix-nach> (дата обращения: 25.07.2014).
3. Dalgat Je.M. K voprosu o naselenii Port-Petrovska vo 2-j pol. XIX – nach. XX v. // Voprosy istorii Dagestana. Mahachkala, 2005.
4. Dalgat Je.M. Povsednevnaia zhizn' gorodov Dagestanskoi oblasti // Materialy Mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii «Arheologija, jetnologija, fol'kloristika Kavkaza». Tbilisi, 2010.
5. Dalgat Je.M. Povsednevnaia zhizn' zhitelej Port-Petrovska vo 2-j polovine XIX – nachale XX veka // Materialy respublikanskoi nauchnoj konferencii studentov i prepodavatelej «Novyj vzgljad» (Osnovnye napravlenija social'no-politicheskogo i kul'turnogo razvitiia Rossii i Dagestana: istorija i sovremennost'). Mahachkala, 2008.
6. Dalgat Je.M. Social'naja struktura gorodov Dagestanskoi oblasti vo vtoroj polovine XIX – nachale XX v. // Vestnik Instituta istorii, arheologii i jetnografii. 2010. № 3.
7. Egorova V.P. I.S. Kostemerevskij (1813–1891 gg.) – predstavitel' russkoj intelligencii v Dagestane. Mahachkala, 2000.
8. Egorova V.P. Kul'turnaja zhizn' goroda Temir-Han-Shury vo II polovine XIX – nachale XX v. // Provincial'nyj gorod v XVIII–XXI vv. (istorija, jekonomika, kul'tura): materialy Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. (25–28 sent. 2008 g.) Kizljär, 2008.
9. Zinov'eva S.N. Blagotvoritel'nye organizacii Sankt-Peterburga: 1900–1917 gg.: dis. ... kand. ist. nauk. SPb., 2005 [Elektronnyj resurs]. URL: <http://www.dissercat.com/content/blagotvoritelnye-organizatsii-sankt-peterburga-1900-1917-gg> (data obrashhenija: 12.11.2014).
10. Istorija Dagestana: v 4 t. M., 1968. T. 2.
11. Istorija narodov Severnogo Kavkaza (konec XVIII v. – 1917 g.). M., 1988.
12. Istorija narodov Severnogo Kavkaza s drevnejshih vremen do konca XVIII v. M., 1988.
13. Kazhlaev A.N. Vozniknovenie i jekonomicheskoe razvitie gorodov Dagestanskoi ASSR. Mahachkala, 1971.
14. Kazhlaev A.N. Vozniknovenie i jekonomicheskoe razvitie Dербента. Mahachkala, 1972.
15. Kazhlaev A.N. Vozniknovenie i jekonomicheskoe razvitie Mahachkaly. Mahachkala, 1967.
16. Kajmarazov G.Sh. Obrazovanie i nauka v Dagestane v XX veke. Mahachkala, 2007.
17. Kajmarazov G.Sh. Oчерki istorii kul'tury narodov Dagestana. Ot vremeni prisoedinenija k Rossii do nashih dnei. M., 1971.
18. Kajmarazov G.Sh. Prosveshhenie v dorevoljucionnom Dagestane. Mahachkala, 1989.
19. Kajmarazov G.Sh. Rossija i progress kul'tury narodov Dagestana (konec XIX – 30-e gg. XX veka) / IIAJe DNC RAN. Mahachkala, 2008.
20. Kajmarazova L.G. E.I. Kozubskij – pedagog, uchenyj-istorik // Istoricheskie, filosofskie, politicheskie i juridicheskie nauki, kul'turologija i iskusstvovedenie. Voprosy teorii i praktiki. 2011. № 6-1 (12).

\* \* \*

21. Kozubskij E.I. Istorija goroda Derbenta. Temir-Han-Shura, 1906.

22. Kozubskij E.I. Istorija Dagestanskogo konnogo polka. Petrovsk, 1909.

23. Kozubskij E.I. Otchet o vtorom desjatiletii Temir-Han-Shurinskogo real'nogo uchilishha. 1890–1899. Temir-Han-Shura, 1901.

24. Kozubskij E. Ocherki istorii goroda Temir-Han-Shury // Sbornik materialov dlja opisanija mestnostej i plemen Kavkaza. Tiflis, 1894. Vyp. 12.

25. Kosihina I.G. Obshhestvenno-kul'turnye organizacii Kurskoj gubernii v 60-e gg. XIX v. – fevral' 1917 g.: dis. ... kand. ist. nauk. Kursk, 1998 [Jelektronnyj resurs]. URL: <http://www.dissercat.com/content/obshchestvenno-kulturnye-organizatsii-kurskoi-gubernii-v-60-e-gg-xix-v-fevral-1917-g> (data obrashhenija: 12.11.2014).

26. Mokronosova O.M. Blagotvoritel'nye organizacii vo vtoroj polovine XIX – nachale XX v.: na materialah Juzhnogo Urala: dis. ... kand. ist. nauk. Orenburg, 2002 [Jelektronnyj resurs]. URL: <http://www.dissercat.com/content/blagotvoritelnye-organizatsii-vo-vtoroi-polovine-khikh-nachale-khkh-vv-na-materialakh-yuzhno> (data obrashhenija: 12.11.2014).

27. Moskvich G. Iljustrirovannyj praktičeskij putevoditel' po Kavkazu. Odessa, 1906.

28. Tuaeveva B.V. Goroda Severnogo Kavkaza: obshhestvenno-kul'turnaja sreda vo vtoroj polovine XIX – nachale XX v. Vladikavkaz, 2008.

29. Tuaeveva B.V. Obshhestvenno-kul'turnye organizacii v gorodah Severnogo Kavkaza: vtoraja polovina XIX – nachalo XX v.: dis. ... kand. ist. nauk. Vladikavkaz, 2004 [Jelektronnyj resurs]. URL: <http://www.dissercat.com/content/obshchestvenno-kulturnye-organizatsii-v-gorodakh-severnogo-kavkaza-vtoraya-polovina-xix-nach> (data obrashhenija: 25.07.2014).

***Social and cultural organizations in the towns of the Dagestan region in the second half of the XIX – beginning of the XX centuries (historiography of the issue)***

*The article represents the historiographic review of the social and cultural organizations in the towns of the Dagestan region in the second half of the XIX – beginning of the XX centuries in the works by domestic researchers.*

Key words: *Russian society, the Dagestan region, a town, social and cultural organizations, Dagestan researchers.*

(Статья поступила в редакцию 04.04.2016)

**И.К. КИМ**  
(Волгоград)

**ПОЛЬСКИЕ ОППОЗИЦИОННЫЕ ПАРТИИ В ПАРЛАМЕНТСКИХ ВЫБОРАХ 1930 г. В ПОЛЬШЕ**

*Выявляются направления деятельности основных польских политических партий в период избирательной кампании в Сейм осенью 1930 г. как попытки их противодействия авторитарным устремлениям санации. Источниками данного исследования стали неопубликованные материалы польских архивов, прессы и информационного агентства ВИП.*

Ключевые слова: *история Польши, режим санации (sanacja regime), внутриполитические отношения, парламентские выборы.*

Парламентские выборы 1930 г. стали переломными во внутриполитических отношениях в Польше. После майского переворота 1926 г. Ю. Пилсудского санационный «Беспартийный блок сотрудничества с правительством» (ББВР) на выборах 1928 г. получил относительное большинство в парламенте, что не позволяло санации изменить в авторитарном духе конституцию. Санации противостояли оппозиционные партии, основными из которых были: правонационалистическое «Стронництво народов» (СН), центристские «Польское стронництво христианской демократии» (ПСХД) и Национальная рабочая партия (НПР), людовские (крестьянские) умеренный «Пяст» и левые «Вызволене» и «Стронництво хлопске» (СХ), а также Польская социалистическая партия (ППС). Осенью 1929 г. в Сейме образовалась коалиция левых и центристских партий «Центролев», выступавших за сохранение парламентской демократии. Исчерпав возможности парламентской борьбы с санацией, «Центролев» в 1930 г. стал апеллировать к массам. Его Краковский конгресс в июне отличался жёстким антисанационным тоном, в резолюциях призывалось покончить с диктатурой Пилсудского и отстоять демократию. Санация ответила в конце лета: правительство возглавил сам Пилсудский, им были составлены списки подлежащих аресту деятелей оппозиции, а 30 августа был досрочно распущен парламент. В обоснование этого шага в президентском декрете указывалось, что совершенствовать законы невозможно «с помо-