Л.Б. САЛИХОВА
(Махачкала)

ОБЩЕСТВЕННО-КУЛЬТУРНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ В ГОРОДАХ ДАГЕСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА (к историографии вопроса)

Предложен историографический обзор изучения общественно-культурных организаций в городах Дагестанской области периода второй половины XIX – начала XX в. в работах отечественных исследователей.

Ключевые слова: *Дагестанская область, город, общественные и культурные организации, российское общество, дагестанские исследователи.*

В условиях формирования новых общественно-культурных организаций в России особую актуальность приобретает обращение к историческому прошлому подобных обществ. Вторая половина XIX в. характеризовалась периодом небывалой общественной активности, которая привела к успехам в отечественной культуре в последующие десятилетия. Характерно, что этот процесс имел место не только в столичных городах, но и на окраинах России [28, с. 5]. Деятельность добровольных общественных неполитических организаций «влияла на развитие культурной атмосферы, формирование духовных ценностей, стабилизировала обстановку в обществе, … отражала настроения населения, его потребности и чаяния в тот или иной исторический период» [25].

История изучения деятельности общественно-культурных организаций в городах Дагестанской области в контексте российского исторического опыта рассматривается в статье в хронологическом порядке. Специальных научных исследований по теме статьи не было ни в дореволюционной, ни в литературе последующих периодов. Тем не менее в работах дореволюционных авторов встречается материал по самым различным аспектам возникновения и деятельности общественно-культурных организаций, являющийся ценным источником данных для исследуемой проблемы.

Так, неоценимый вклад в дело изучения Дагестана внес представитель интеллектуальной элиты российского общества конца XIX – начала XX в. Е.И. Козубский – «известный педагог и ученый-историк …, большая часть жизни и творческого труда которого прошла в Дагестане» [20, с. 92]. В его работах [21–24] представлен материал о существовавших благотворительных обществах и попечительствах (таких как Общество вспомоществования нуждающимся ученикам г. Дербента, целью которого было попечение о беднейших учениках дербентских училищ, оно было организовано общественностью города в феврале 1885 г. [21, с. 291]; Дербентское попечительство о народной трезвости, Петровский городской комитет попечительства о народной трезвости, которые являлись культурно-просветительными общественными организациями) в городах Дагестанской области, о помощи, организуемой ими в области народного образования, просвещения населения городов. Автор описывал развлекательные и в то же время просветительные мероприятия, проводимые городскими общественными организациями с целью привлечения материальных средств. Интерес к подобным организациям Е.И. Козубского можно связать и с тем, что он являлся действительным членом Общества просвещения туземцев-мусульман Дагестанской области – общественной организации, созданной представителями местной интеллигенции с разрешения Кавказского наместника.

Однако работы Е.И. Козубского несут отпечаток царской политики, что связано и с тем, «что с 1899 г. он, наряду с преподавательской и научной деятельностью, занимал чиновничью должность в структуре военно-народного управления области и являлся секретарем областного статистического комитета» [20, с. 93–94].

Краткую информацию об обществах, существовавших в городах Дагестанской области, дает Г. Москвич в своей работе «Иллюстрированный практический путеводитель по Кавказу» [27]. Он упоминает Дербентское общество любителей охоты, отмечая, что оно насчитывало достаточное количество членов, «так как зимою в окрестностях бывает прекрасная охота на кабанов и других зверей» [Там же, с. 307].

© Салихова Л.Б., 2016

В своей работе Г. Москвич неудовлетворительно оценивал культурную жизнь одного из городов Дагестанской области – Петровска (ныне г. Махачкала). Он отмечал, что «крупные торговые обороты Петровска вносят в его жизнь большое коммерческое оживление, но зато духовные и культурные запросы находятся на довольно низком уровне, едва начиная проявлять себя» [27, с. 299].

В работах советских исследователей проблема благотворительности также не получила должного освещения. Благотворительные общества – просветительные, образовательные, национальные и др. – не становились предметом специального исследования. «Традиционные социологические схемы, двухцветное видение мира исключили из нашей жизни и из науки такие понятия, как *благотворительность, филантропия, меценатство.* Советские историки ограничивались категоричной оценкой этих явлений как унизительной помощи бедным и способа отвлечения от классовой борьбы» [29].

В монографических исследованиях и статьях, посвященных истории и культуре городов, мы находим материал, способствующий воссозданию реальной городской общественно-культурной среды. Научный интерес представляют работы А.Н. Кажлаева [13–15], они играют важную роль в понимании особенностей социального, экономического и культурного развития городов Дагестана. А.Н. Кажлаевым были освещены вопросы развития образования, здравоохранения в городах, их благоустройства.

В какой-то степени общественно-культурная среда городов Дагестанской области отражена в обобщающей 4-томной «Истории Дагестана» [10]. Свой вклад в изучение городов Северо-Кавказского региона внес коллектив ученых под руководством А. Нарочницкого. В 2-томной «Истории народов Северного Кавказа» [11–12] представлены историко-культурные и политико-экономические аспекты жизнедеятельности северокавказских народов с древнейших времен до 1917 г. Второй том исследования посвящен периоду конца XVIII – 1917 г., в этой работе рассматриваются исторические проблемы развития городской культурной среды.

Среди работ дагестанских исследователей, в которых затронуты отдельные аспекты рассматриваемой темы, необходимо отметить труды Г.Ш. Каймаразова [17; 18]. Автор исследует становление и формирование самобытной культуры народов Дагестана, старинные обычаи, традиции, показывает огромные преобразования в области просвещения, науки, искусства. В данных монографиях особый интерес представляет материал о деятельности просветительных обществ (Общество просвещения туземцев-мусульман Дагестанской области, Общество по устройству народных чтений в городе Темир-Хан-Шуре и Дагестанской области) в городах Дагестанской области.

Постсоветский период характеризуется появлением большего числа исследований, посвященных проблемам общественно-культурных, благотворительных и других организаций. Тема благотворительности стала активно разрабатываться в ряде регионов России. Были защищены диссертации, целиком или частично посвященные данной теме: работы И.Г. Косихиной [25], О.М. Мокроносовой [26], Б.В. Туаевой [29], С.Н. Зиновьевой [9] и др.

В работах дагестанского исследователя В.П. Егоровой [7; 8] затронута культурная жизнь городов, здесь же отображены деятельность благотворительных и просветительных организаций (Общество вспомоществования нуждающимся ученикам при Темир-Хан-Шуринском реальном училище, Темир-Хан-Шуринский музыкально-драматический кружок любителей, Темир-Хан-Шуринское общественное собрание), мероприятия, проводимые ими в целях повышения культуры населения городов, увеличения бюджета организаций.

Истории и культуре г. Дербента посвящена энциклопедия Г.-Б.Я. Гусейнова [1]. Материал, представленный здесь, информирует читателей о благотворительных организациях города (Общество оказания пособия учащимся, Общество вспомоществования нуждающимся ученикам г. Дербента), их деятельности по повышению благосостояния бедного населения, уделено внимание и культурно-просветительным обществам (Дербентское попечительство о народной трезвости, Дербентское садоводческое общество «Каспий»). Отмечая деятельность первой организации, автор писал, что попечительство не только имело культурно-просветительскую направленность, но и являлось своего рода благотворительной организацией. Так, продукты в чайной попечительства (чай, сахар, хлеб, табак, папиросы) продавались без торговых надбавок. «Комитет организовал продажу в городе

“талонных книжек” (абонемент) на 10 листов в каждой на продукты чайной для тех, кто желает раздать их бедным» [1, с. 108].

Огромный вклад в историю изучения городов Дагестанской области внесла Э.М. Далгат [2–6]. В ее статьях по истории городов отражены изменения в социальной структуре городского населения, повседневной жизни городов в период капитализма, есть материал, посвященный благотворительности в городах. В статьях, написанных на основе архивного материала и литературных источников, рассматриваются вопросы попечительства, культурных и общественных организаций. Э.М. Далгат в своей статье «Повседневная жизнь городов Дагестанской области» [4] пишет, что все культурные мероприятия, проводимые в городах области, свидетельствовали о европеизации форм социальной жизни. Однако автор отмечает, что «немногочисленная городская интеллигенция, несмотря на высокую социальную активность, не могла обеспечить полноценную деятельность различных городских обществ» [Там же, с. 411].

Среди работ, содержащих материал о культурно-просветительных и благотворительных организациях, можно выделить исследования Г.Ш. Каймаразова [16; 19], вышедшие в 2000-е гг. В его монографии «Образование и наука в Дагестане в XX веке», помимо сведений о деятельности общественных организаций, содержатся ценные выводы: «О практической деятельности общества (об Обществе по устройству народных чтений в городе Темир-Хан-Шуре и Дагестанской области. – *Л.С.*) мало что известно. Надо полагать, и потому, что оно не пользовалось доверием основной массы местного населения» [16, с. 62].

Об Обществе просвещения туземцев-мусульман Дагестанской области, существовавшем благодаря добровольным пожертвованиям и взносам его членов, автор заключает, что оно не могло оказать сколько-нибудь «существенного влияния на развитие образования в Дагестане» [Там же, с. 38], но все же способствовало пробуждению позитивного общественного настроения в отношении «к современному светскому образованию» [Там же].

Краткий историографический обзор свидетельствует, что, несмотря на перечисленные труды и их значимость, проблеме деятельности общественно-культурных организаций в Дагестане не было уделено должного внимания. Данная тема нуждается в дальнейшем исследовании.

Список литературы

1. Гусейнов Г.-Б.Я. Краткая энциклопедия города Дербента. Махачкала, 2005.
2. Далгат Э.М. Город в Дагестане во второй половине XIX – начале XX века // Вестник Дагестанского научного центра. 2010. № 38.
3. Далгат Э.М. К вопросу о населении Порт-Петровска во 2-й пол. XIX – нач. XX в. // Вопросы истории Дагестана. Махачкала, 2005.
4. Далгат Э.М. Повседневная жизнь городов Дагестанской области // Материалы Международной научной конференции «Археология, этнология, фольклористика Кавказа». Тбилиси, 2010.
5. Далгат Э.М. Повседневная жизнь жителей Порт-Петровска во 2-й половине XIX – начале XX века // Материалы республиканской научной конференции студентов и преподавателей «Новый взгляд» (Основные направления социально-политического и культурного развития России и Дагестана: история и современность). Махачкала, 2008.
6. Далгат Э.М. Социальная структура городов Дагестанской области во второй половине XIX – начале XX в. // Вестник Института истории, археологии и этнографии. 2010. № 3.
7. Егорова В.П. И.С. Костемеревский (1813–1891 гг.) – представитель русской интеллигенции в Дагестане. Махачкала, 2000.
8. Егорова В.П. Культурная жизнь города Темир-Хан-Шуры во II половине XIX – начале XX в. // Провинциальный город в XVIII–XXI вв. (история, экономика, культура): материалы Междунар. науч.-практ. конф. (25–28 сент. 2008 г.) Кизляр, 2008.
9. Зиновьева С.Н. Благотворительные организации Санкт-Петербурга: 1900–1917 гг.: дис. … канд. ист. наук. СПб., 2005 [Электронный ресурс]. URL: http://www.dissercat.com/content/blagotvoritelnye-organizatsii-sankt-peterburga-1900-1917-gg (дата обращения: 12.11.2014).
10. История Дагестана: в 4 т. М., 1968. Т. 2.
11. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в. – 1917 г.). М., 1988.
12. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII в. М., 1988.
13. Кажлаев А.Н. Возникновение и экономическое развитие городов Дагестанской АССР. Махачкала, 1971.
14. Кажлаев А.Н. Возникновение и экономическое развитие Дербента. Махачкала, 1972.
15. Кажлаев А.Н. Возникновение и экономическое развитие Махачкалы. Махачкала, 1967.
16. Каймаразов Г.Ш. Образование и наука в Дагестане в XX веке. Махачкала, 2007.
17. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. От времени присоединения к России до наших дней. М., 1971.

18. Каймаразов Г.Ш. Просвещение в дореволюционном Дагестане. Махачкала, 1989.

19. Каймаразов Г.Ш. Россия и прогресс культуры народов Дагестана (конец XIX – 30-е гг. XX века) / ИИАЭ ДНЦ РАН. Махачкала, 2008.

20. Каймаразова Л.Г. Е.И. Козубский – педагог, ученый-историк // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2011. № 6-1 (12).

21. Козубский Е.И. История города Дербента. Темир-Хан-Шура, 1906.

22. Козубский Е.И. История Дагестанского конного полка. Петровск, 1909.

23. Козубский Е.И. Отчет о втором десятилетии Темир-Хан-Шуринского реального училища. 1890–1899. Темир-Хан-Шура, 1901.

24. Козубский Е. Очерки истории города Темир-Хан-Шуры // Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1894. Вып. 12.

25. Косихина И.Г. Общественно-культурные организации Курской губернии в 60-е гг. XIX в. – февраль 1917 г.: дис. … канд. ист. наук. Курск, 1998 [Электронный ресурс]. URL: http://www.dissercat.com/content/obshchestvenno-kulturnye-organizatsii-kurskoi-gubernii-v-60-e-gg-xix-v-fevral-1917-g (дата обращения: 12.11.2014).

26. Мокроносова О.М. Благотворительные организации во второй половине XIX – начале XX в.: на материалах Южного Урала: дис. … канд. ист. наук. Оренбург, 2002 [Электронный ресурс]. URL: http://www.dissercat.com/content/blagotvoritelnye-organizatsii-vo-vtoroi-polovine-khikh-nachale-khkh-vv-na-materialakh-yuzhno (дата обращения: 12.11.2014).

27. Москвич Г. Иллюстрированный практический путеводитель по Кавказу. Одесса, 1906.

28. Туаева Б.В. Города Северного Кавказа: общественно-культурная среда во второй половине XIX – начале XX в. Владикавказ, 2008.

29. Туаева Б.В. Общественно-культурные организации в городах Северного Кавказа: вторая половина XIX – начало XX в.: дис. … канд. ист. наук. Владикавказ, 2004 [Электронный ресурс]. URL: http://www.dissercat.com/content/obshchestvenno-kulturnye-organizatsii-v-gorodakh-severnogo-kavkaza-vtoraya-polovina-xix-nach (дата обращения: 25.07.2014).

* * *

1. Gusejnov G.-B.Ja. Kratkaja jenciklopedija goroda Derbenta. Mahachkala, 2005.

2. Dalgat Je.M. Gorod v Dagestane vo vtoroj polovine XIX – nachale XX veka // Vestnik Dagestanskogo nauchnogo centra. 2010. № 38.

3. Dalgat Je.M. K voprosu o naselenii Port-Petrovska vo 2-j pol. XIX – nach. XX v. // Voprosy istorii Dagestana. Mahachkala, 2005.

4. Dalgat Je.M. Povsednevnaja zhizn' gorodov Dagestanskoj oblasti // Materialy Mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii «Arheologija, jetnologija, fol'kloristika Kavkaza». Tbilisi, 2010.

5. Dalgat Je.M. Povsednevnaja zhizn' zhitelej Port-Petrovska vo 2-j polovine XIX – nachale XX veka // Materialy respublikanskoj nauchnoj konferencii studentov i prepodavatelej «Novyj vzgljad» (Osnovnye napravlenija social'no-politicheskogo i kul'turnogo razvitija Rossii i Dagestana: istorija i sovremennost'). Mahachkala, 2008.

6. Dalgat Je.M. Social'naja struktura gorodov Dagestanskoj oblasti vo vtoroj polovine XIX – nachale XX v. // Vestnik Instituta istorii, arheologii i jetnografii. 2010. № 3.

7. Egorova V.P. I.S. Kostemerevskij (1813–1891 gg.) – predstavitel' russkoj intelligencii v Dagestane. Mahachkala, 2000.

8. Egorova V.P. Kul'turnaja zhizn' goroda Temir-Han-Shury vo II polovine XIX – nachale XX v. // Provincial'nyj gorod v XVIII–XXI vv. (istorija, jekonomika, kul'tura): materialy Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. (25–28 sent. 2008 g.) Kizljar, 2008.

9. Zinov'eva S.N. Blagotvoritel'nye organizacii Sankt-Peterburga: 1900–1917 gg.: dis. … kand. ist. nauk. SPb., 2005 [Jelektronnyj resurs]. URL: http://www.dissercat.com/content/blagotvoritelnye-organizatsii-sankt-peterburga-1900-1917-gg (data obrashhenija: 12.11.2014).

10. Istorija Dagestana: v 4 t. M., 1968. T. 2.

11. Istorija narodov Severnogo Kavkaza (konec XVIII v. – 1917 g.). M., 1988.

12. Istorija narodov Severnogo Kavkaza s drevnejshih vremen do konca XVIII v. M., 1988.

13. Kazhlaev A.N. Vozniknovenie i jekonomicheskoe razvitie gorodov Dagestanskoj ASSR. Mahachkala, 1971.

14. Kazhlaev A.N. Vozniknovenie i jekonomicheskoe razvitie Derbenta. Mahachkala, 1972.

15. Kazhlaev A.N. Vozniknovenie i jekonomicheskoe razvitie Mahachkaly. Mahachkala, 1967.

16. Kajmarazov G.Sh. Obrazovanie i nauka v Dagestane v XX veke. Mahachkala, 2007.

17. Kajmarazov G.Sh. Ocherki istorii kul'tury narodov Dagestana. Ot vremeni prisoedinenija k Rossii do nashih dnej. M., 1971.

18. Kajmarazov G.Sh. Prosveshhenie v dorevoljucionnom Dagestane. Mahachkala, 1989.

19. Kajmarazov G.Sh. Rossija i progress kul'tury narodov Dagestana (konec XIX – 30-e gg. XX veka) / IIAJe DNC RAN. Mahachkala, 2008.

20. Kajmarazova L.G. E.I. Kozubskij – pedagog, uchenyj-istorik // Istoricheskie, filosofskie, politicheskie i juridicheskie nauki, kul'turologija i iskusstvovedenie. Voprosy teorii i praktiki. 2011. № 6-1 (12).

21. Kozubskij E.I. Istorija goroda Derbenta. Temir-Han-Shura, 1906.

22. Kozubskij E.I. Istorija Dagestanskogo konnogo polka. Petrovsk, 1909.

23. Kozubskij E.I. Otchet o vtorom desjatiletii Temir-Han-Shurinskogo real'nogo uchilishha. 1890–1899. Temir-Han-Shura, 1901.

24. Kozubskij E. Ocherki istorii goroda Temir-Han-Shury // Sbornik materialov dlja opisanija mestnostej i plemen Kavkaza. Tiflis, 1894. Vyp. 12.

25. Kosihina I.G. Obshhestvenno-kul'turnye organizacii Kurskoj gubernii v 60-e gg. XIX v. – fevral' 1917 g.: dis. … kand. ist. nauk. Kursk, 1998 [Jelektronnyj resurs]. URL: http://www.dissercat.com/content/obshchestvenno-kulturnye-organizatsii-kurskoi-gubernii-v-60-e-gg-xix-v-fevral-1917-g (data obrashhenija: 12.11.2014).

26. Mokronosova O.M. Blagotvoritel'nye organizacii vo vtoroj polovine HIH – nachale HH v.: na materialah Juzhnogo Urala: dis. … kand. ist. nauk. Orenburg, 2002 [Jelektronnyj resurs]. URL: http://www.dissercat.com/content/blagotvoritelnye-organizatsii-vo-vtoroi-polovine-khikh-nachale-khkh-vv-na-materialakh-yuzhno (data obrashhenija: 12.11.2014).

27. Moskvich G. Illjustrirovannyj prakticheskij putevoditel' po Kavkazu. Odessa, 1906.

28. Tuaeva B.V. Goroda Severnogo Kavkaza: obshhestvenno-kul'turnaja sreda vo vtoroj polovine XIX – nachale XX v. Vladikavkaz, 2008.

29. Tuaeva B.V. Obshhestvenno-kul'turnye organizacii v gorodah Severnogo Kavkaza: vtoraja polovina XIX – nachalo XX v.: dis. … kand. ist. nauk. Vladikavkaz, 2004 [Jelektronnyj resurs]. URL: http://www.dissercat.com/content/obshchestvenno-kulturnye-organizatsii-v-gorodakh-severnogo-kavkaza-vtoraya-polovina-xix-nach (data obrashhenija: 25.07.2014).

Social and cultural organizations in the towns of the Dagestan region in the second half of the XIX – beginning of the XX centuries (historiography of the issue)

The article represents the historiographic review of the social and cultural organizations in the towns of the Dagestan region in the second half of the XIX – beginning of the XX centuries in the works by domestic researchers.

Key words: *Russian society, the Dagestan region, a town, social and cultural organizations, Dagestan researchers.*

(Статья поступила в редакцию 04.04.2016)

И.К. КИМ
(Волгоград)

ПОЛЬСКИЕ ОППОЗИЦИОННЫЕ ПАРТИИ В ПАРЛАМЕНТСКИХ ВЫБОРАХ 1930 г. В ПОЛЬШЕ

Выявляются направления деятельности основных польских политических партий в период избирательной кампании в Сейм осенью 1930 г. как попытки их противодействия авторитарным устремлениям санации. Источниками данного исследования стали неопубликованные материалы польских архивов, прессы и информационного агентства ВИП.

Ключевые слова: *история Польши, режим санации (sanacja regime), внутриполитические отношения, парламентские выборы.*

Парламентские выборы 1930 г. стали переломными во внутриполитических отношениях в Польше. После майского переворота 1926 г. Ю. Пилсудского санационный «Беспартийный блок сотрудничества с правительством» (ББВР) на выборах 1928 г. получил относительное большинство в парламенте, что не позволяло санации изменить в авторитарном духе конституцию. Санации противостояли оппозиционные партии, основными из которых были: правонационалистическое «Стронництво народове» (СН), центристские «Польское стронництво христианской демократии» (ПСХД) и Национальная рабочая партия (НПР), людовские (крестьянские) умеренный «Пяст» и левые «Вызволене» и «Стронництво хлопске» (СХ), а также Польская социалистическая партия (ППС). Осенью 1929 г. в Сейме образовалась коалиция левых и центристских партий «Центролев», выступавших за сохранение парламентской демократии. Исчерпав возможности парламентской борьбы с санацией, «Центролев» в 1930 г. стал апеллировать к массам. Его Краковский конгресс в июне отличался жёстким антисанационным тоном, в резолюциях призывалось покончить с диктатурой Пилсудского и отстоять демократию. Санация ответила в конце лета: правительство возглавил сам Пилсудский, им были составлены списки подлежащих аресту деятелей оппозиции, а 30 августа был досрочно распущен парламент. В обоснование этого шага в президентском декрете указывалось, что совершенствовать законы невозможно «с помо-

© Ким И.К., 2016